



earone

Il partner dell'industria musicale

www.earone.it

Chi siamo

earone

- ▶ Nata nel 2008, sede in Santa Teresa di Riva, Messina
- ▶ Background informatico XDEVEL
- ▶ Expertise in elaborazione audio, streaming, radio-automation, scheduler musicali
- ▶ Verticale sul settore radio, new media e sulla musica

Visione

earone

- ▶ Assumere un ruolo centrale rispetto all'industria discografica e all'industria radiofonica, creando valore per entrambe.
- ▶ Capitalizzare le opportunità della trasformazione digitale per fare impresa restando al Sud.

Missione

earone

- ▶ **Valorizzare la Musica trasmessa in Radio,** costruendo strumenti innovativi ed essenziali per i broadcasters della nuova generazione e per l'industria musicale.

Ascoltiamo Radio e Discografia earone

- ▶ Classifiche della musica trasmessa in radio
- ▶ Music Control vs EARONE
- ▶ Controllo vs Ascolto, Condivisione, Inclusione
- ▶ Dati settimanali vs Real-time, Immediatezza, Trasparenza

Inclusione

earone

- ▶ Oltre 150 emittenti monitorate
- ▶ Campione rappresentativo audience TER
- ▶ FM, DAB, satellite, DTT, streaming
- ▶ Nazionali e locali
- ▶ Web radio
- ▶ Emittenti TV musicali
- ▶ Emittenti estere

Immediatezza e trasparenza

earone



- ▶ EarOne client / earone.it
- ▶ Dati airplay in tempo reale visibili online
- ▶ Major e indipendenti
- ▶ Novità musicali, radio date, comunicati stampa
- ▶ Oltre 5000 classifiche musicali pubblicate

Digital music delivery

earone



- ▶ Migliorare flusso distribuzione tra produttore e utilizzatore
- ▶ Promuovere utilizzo legale di musica
- ▶ Piattaforma per invio di musica a radio e TV
- ▶ Invio sicuro, consegna certificata
- ▶ Oltre 40.000 cartoline digitali Mediasender
- ▶ 15 milioni di email inviate
- ▶ Report analitici per verificare il flusso
- ▶ Integrazioni con terze parti (es. SCF per il recupero del diritto connesso)

Rendicontazione analitica

earone

- ▶ D.Lgs n. 35/2017 sulla gestione collettiva dei diritti d'autore e dei diritti connessi.
- ▶ Obbligo delle emittenti a far pervenire i rendiconti analitici sull'emesso

01

Riconoscimento
dell'emesso

02

Arricchimento
metadata

03

Elaborazione
rendiconti

04

Invio e consegna
collecting

Partner istituzionali

earone

Università di Messina Dipartimento di Ingegneria

Società di collecting

- ▶ SCF
- ▶ ITSRIGHT
- ▶ Evolution

Associazioni di categoria

- ▶ PMI Associazione Produttori Musicali Indipendenti
- ▶ AFI Associazione Fonografici Italiani

Trasmissioni televisive

- ▶ Summer Festival
- ▶ Music Awards
- ▶ Power Hits Estate

Circolo virtuoso

Industria musicale

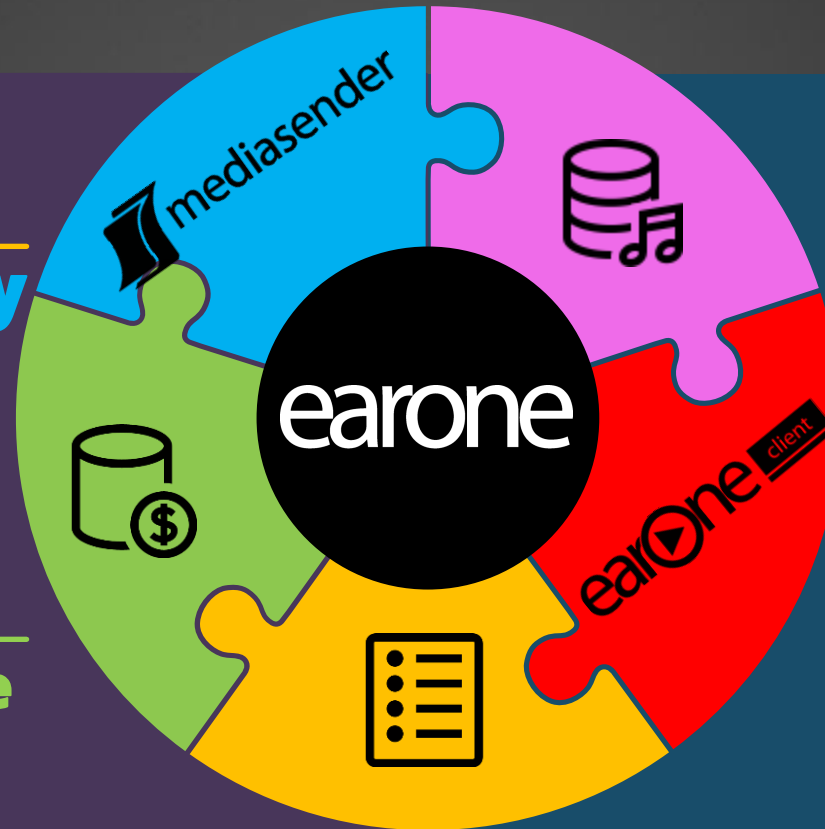
Industria radiofonica

1. Digital delivery

Produttori/Label/Promoter utilizzano Mediasender per inviare e promuovere la nuova musica in radio.

5. Rendicontazione

La musica trasmessa viene rendicontata analiticamente e i dati sono inviati alle società di collecting (DL 35/17).



4. Classifiche

Le classifiche settimanali sono rilasciate il venerdì.

2. Monitoring

La musica viene archiviata, arricchita di metadata e pronta per essere riconosciuta.

3. On airplay

Le radio valutano e programmano la nuova musica. Quando un brano è trasmesso viene visualizzato su EarOne client.

- ▶ Playlist dettagliate
- ▶ Classifiche
- ▶ Trend della musica in radio
- ▶ Ricerca chi lo trasmette
- ▶ Classifiche storiche

The screenshot displays the EarOne client interface. On the left, there is a sidebar with the 'earone client' logo and a section titled 'Emittenti' (Stations) with a sub-header 'Selezionate: 151 / 188'. Below this is a list of radio stations, each with a checkmark and a signal strength icon. A red arrow points from this list to a pink box with the text 'PANEL DI EMITTENTI MONITORATE'. The main content area on the right features a navigation menu with options like HOME, PLAYLIST, CLASSIFICA, TREND, PRIMO ASCOLTO, RICERCA, STORICO, and GRAFICO. Below the menu is a large banner for 'DA OGGI IN TUTTE LE RADIO' featuring a music video thumbnail for 'QUINZE & BOB SINIGRA - NEVER KNEW LOVE LIKE THIS BEFORE'. At the bottom, there is a section for 'EARONE AIRPLAY RADIO' with a 'REALTIME' section showing 'Radio CRC' and 'Radio Italia SMI'.

Reach di un brano in radio

earone

► 24 marzo 2023

LAZZA

Cenere

12 passaggi

tra le 7:45 e le 8:30

Per raggruppare secondo una colonna, trascinare l'intestazione della colonna su questa area.

Data e ora di trasm...	Fas...	Emittente	I/S	Ext...	Ge...	Artista	Titolo	Etichetta	Punteggio
24/03/23 07.35.38	07	Radio Sintony	✓	S		LAZZA	CENERE	Island	3,428
24/03/23 07.40.00	07	Radio Marte	✓	S		LAZZA	CENERE	Island	47,206
24/03/23 07.43.17	07	Radio Studio Delta	✓	S		LAZZA	CENERE	Island	20,505
24/03/23 07.45.07	07	Radio Studio 5	✓	S		LAZZA	CENERE	Island	3,105
24/03/23 07.48.44	07	Kiss Kiss	✓	S		LAZZA	CENERE	Island	1021,834
24/03/23 07.49.43	07	Radio Bruno	✓	S		LAZZA	CENERE	Island	223,205
24/03/23 07.56.21	07	R101	✓	S		LAZZA	CENERE	Island	424,374
24/03/23 07.58.59	07	Radio Subasio	✓	S		LAZZA	CENERE	Island	384,072
24/03/23 08.10.38	08	Simply Radio	✓	S		LAZZA	CENERE	Island	1,157
24/03/23 08.14.21	08	Radio Action 101	✓	S		LAZZA	CENERE	Island	0,189
24/03/23 08.16.27	08	Radio WOW	✓	S		LAZZA	CENERE	Island	18,333
24/03/23 08.17.35	08	Radio Margherita Gi...	✓	S		LAZZA	CENERE	Island	1,773
24/03/23 08.19.10	08	Radio Cuore - RMB ...	✓	S		LAZZA	CENERE	Island	1,773
24/03/23 08.21.01	08	Radio 103	✓	S		LAZZA	CENERE	Island	4,126
24/03/23 08.24.13	08	Radio DeeJay	✓	S		LAZZA	CENERE	Island	0
24/03/23 08.26.46	08	Radio Suby	✓	S		LAZZA	CENERE	Island	1168,829
24/03/23 08.28.04	08	RDS	✓	S		LAZZA	CENERE	Island	0
24/03/23 08.38.25	08	Radio Club 91	✓	S		LAZZA	CENERE	Island	1473,58
							CENERE	Island	2,495

Reach di un brano in radio

earone

	Data ora	Fascia oraria	Emittente	Artista	Titolo
7:45 – 8:00	24/03/23 07.45.07	7.45 - 8.00	Radio Studio 5	LAZZA	CENERE
	24/03/23 07.48.44	7.45 - 8.00	Kiss Kiss	LAZZA	CENERE
	24/03/23 07.49.43	7.45 - 8.00	Radio Bruno	LAZZA	CENERE
	24/03/23 07.56.21	7.45 - 8.00	R101	LAZZA	CENERE
	24/03/23 07.58.59	7.45 - 8.00	Radio Subasio	LAZZA	CENERE
8:15 – 8.30	24/03/23 08.16.27	8.15 - 8.30	Radio WOW	LAZZA	CENERE
	24/03/23 08.17.35	8.15 - 8.30	Radio Margherita G.	LAZZA	CENERE
	24/03/23 08.19.10	8.15 - 8.30	Radio Cuore - RMB	LAZZA	CENERE
	24/03/23 08.21.01	8.15 - 8.30	Radio 103	LAZZA	CENERE
	24/03/23 08.24.13	8.15 - 8.30	Radio DeeJay	LAZZA	CENERE
	24/03/23 08.26.46	8.15 - 8.30	Radio Suby	LAZZA	CENERE
	24/03/23 08.28.04	8.15 - 8.30	RDS	LAZZA	CENERE

Reach di un brano in radio

earone

► 24 marzo 2023

LAZZA
Cenere

12 passaggi

4 nazionali e 8 locali

3.5M

ascolti (dati AQH TER)

7:45 – 8:00

5 passaggi
2 radio nazionali
3 radio locali

1.453.750

ascoltatori unici
raggiunti

2.182.980

ascoltatori unici
raggiunti

7 passaggi
2 radio nazionali
5 radio locali

8:15 – 8:30

L'italiano più ascoltato nel 2022 earone

► Dal 27 maggio 2022

PINGUINI TATTICI NUCLEARI

Giovani Wannabe

48.297 passaggi

> **1 miliardo**

ascolti (dati AQH TER)

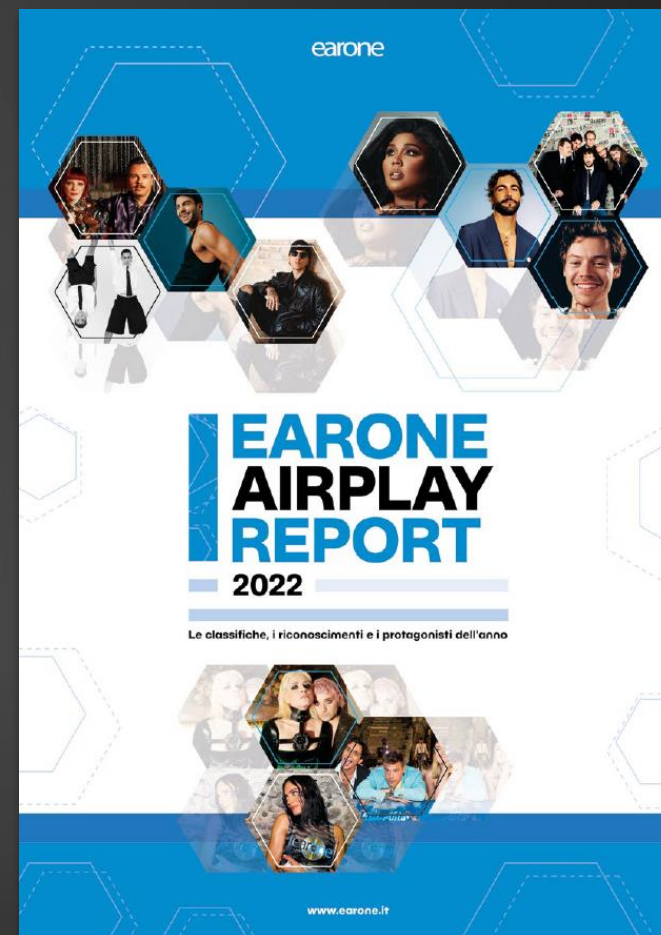


Airplay Report 2022

Le classifiche, i riconoscimenti e i protagonisti dell'anno.

Download disponibile su
www.earone.it

earone



earone

Grazie

www.earone.it